

ASIGNATURA: **La moneda de época clásica (Grecia y Roma)**

CURSO Y ESPECIALIDAD: **II Ciclo (Optativa, 9 créditos, anual).**

PROFESOR: **José-Antonio Abásolo Álvarez.**

DEPARTAMENTO: **Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas.**

A.- Temario

1.- **Concepto de Numismática.** Los vínculos de la Numismática con otras Ciencias: Historia, Epigrafía, Historia del Arte. Numismática y Arqueología: hallazgo, ocultación y tesoro. Historia de la investigación numismática. La época del coleccionismo. Catálogos y repertorios. La Numismática en la actualidad.

2.- **La moneda. Definición.** Requisitos de la moneda. Materia: metales y aleaciones. Forma, tipos y leyendas. Partes de la moneda. La "ficha" numismática. Denominaciones en la Antigüedad. Monedas, medallas, objetos monetiformes.

3.- **La fabricación de la moneda.** Principios legales de emisión. Cecas y talleres. Procedimientos de fabricación: fusión y acuñación. Cospel y cuños. Particularidades: monedas incusas, *serrati*, contramarcas, reacuñaciones. Monedas forradas

4.- **Metodología en la investigación numismática.** Sistemas ponderales en Oriente y Occidente. Metrología. Los conjuntos monetarios. La datación de las monedas.

5.- **La moneda griega. Características.** Orígenes de la moneda en Grecia. Noticias legendarias. Del trueque a la moneda de cambio. Los diferentes sistemas. La época arcaica. Materia, metales y aleaciones. Principales cecas y tipos.

6.- **La moneda griega. Siglos V-IV.** Tipos y leyendas. Ciudades autónomas y federaciones. La moneda ateniense: caracteres y desarrollo histórico. Influencia griega en las monedas "célticas".

7.- **La moneda griega en Occidente y Magna Grecia.** Las *poleis* de la península itálica. La moneda siracusana. Figuraciones y artistas. Otras cecas principales.

8.- **La moneda helenística.** Caracteres generales. La herencia de Alejandro Magno. Reinos y dinastías. Moneda helenística y retrato.

9.- **Numismática romana. Caracteres generales.** Metales y aleaciones. Evolución a lo largo del Imperio. Derecho de amonedar y disposiciones legales. Sistemas ponderales. La libra romana. Cecas estatales y talleres móviles. Representaciones. El derecho de efigie. Divinidades, alegorías, conmemoraciones. Monedas póstumas y de restitución.

10.- **La moneda republicana.** Primeras acuñaciones. *Aes signatum* y *Aes grave*. Del as libral al semuncial. Las monedas de Campania. La aparición del denario. La moneda de oro. El mensaje en la moneda durante la República. La moneda de época tardorrepublicana. Emisiones legionarias.

11.- **La moneda imperial.** Valores y denominaciones. Diferentes reformas a lo largo del Imperio. Fundamentos políticos y económicos. La ceca de Roma y las cecas provinciales. El coste de la vida.

12.- **La moneda imperial. Desarrollo histórico (1).** Augusto y los Julio-claudios. Cecas más importantes. La divinización imperial y su reflejo en las monedas. La reforma neroniana. De la dinastía flavia a la dinastía severa.

13.- **La moneda imperial. Desarrollo histórico (2).** De los Severos a la Tetrarquía. Descentralización y reformas: Aureliano y Diocleciano. De Constantino I a Rómulo Augústulo. Identificación de cecas y talleres.

14.- **La moneda griega en Occidente.** *Massalia*, *Emporion* y *Rhode*. Las imitaciones de las dracmas ampuritanas.

15.- **La moneda púnica.** Sistemas. Presencia púnica en Sicilia y Cerdeña. Monedas de *Gadir*, *Ebusus* y *Carthago Nova*. Las llamadas "monedas libio-fenices".

16.- **La moneda ibérica.** Historiografía de la investigación. Sistemas metrológicos. Origen de los tipos. Las series

del jinete.

17.- **La moneda ibérica. Periodización.** Grupos. Las emisiones arcaicas y sextantales. La moneda de *Kese* y *Untikesken*: el grupo ibérico del Sur. La moneda de la Celtiberia.

18.- **La moneda hispano-latina.** Actuación romana en España. Hallazgos monetales y tesoros. Primeras emisiones. Acuñaciones de denarios en *Hispania*.

19.- **La moneda hispano-latina. Periodización.** Las monedas bilingües. Emisiones municipales y coloniales. La moneda de época de Claudio: un error de cálculo?.

B.- Bibliografía

a.- Manuales

- JENKINS, G. K., *Monnaies grecques* (trad. francesa), 1972 (**Ph 353**).
- SUTHERLAND, C. H. V., *Monnaies romaines* (trad. francesa), 1974 (**Ph 352**).
- BELTRÁN, A., *Curso de Numismática. Numismática antigua*, 1950 (**73**).
- GIL FARRÉS, O., *La moneda hispánica en la Edad Antigua*, 1966 (**Ph 267**).
- ALFARO, C. *et al.*, *Historia monetaria de Hispania Antigua*, Madrid, 1998 (**Ph9492**).

b.- Los alumnos consultarán a lo largo del curso diferentes publicaciones relacionadas con la materia en la Biblioteca del Departamento y realizarán **prácticas** con monedas conservadas en colecciones y museos regionales.

C.- Calificación

- El examen constará de dos partes: preguntas teóricas y comentario de originales o reproducciones de monedas. La nota final será la media resultante de ambas pruebas. Se tendrá en cuenta la realización de trabajos a lo largo del curso