

## Curso Académico 2003-2004

Asignatura

### PREHISTORIA II. CALCOLITICO y EDAD DEL BRONCE

Licenciatura de Historia: Primer Curso. Grupos A y B

Temario  
Orientación bibliográfica  
Lecturas regladas  
Examen

**Profesores:** Germán Delibes de Castro  
Manuel Rojo Guerra

#### I.- TEMARIO

##### A.- Introducción y aspectos generales

- 1.- *El Calcolítico y "los orígenes de la civilización"*. La Edad del Cobre en el sistema de las Tres Edades. Otras clasificaciones de la Prehistoria: las propuestas de base social de Morgan y Childe.
- 2.- *El descubrimiento de la metalurgia*. Las ventajosas propiedades del metal. La cadena productiva según las enseñanzas de la Arqueometalurgia.
- 3.- *La dimensión socioeconómica de las primeras comunidades metalúrgicas*. La Revolución de los Productos Secundarios. La Intensificación agrícola. La crisis del Modo Doméstico de Producción. Avance urbanizador. La guerra. Sociedades de Jefaturas.

##### B.- El Calcolítico o Edad del Cobre

- 4.- *Los más antiguos focos metalúrgicos del Viejo Mundo: Anatolia*. El problema de los cobres nativos.
- 5.- *Vinça-Gumelnitsa: Un foco metalúrgico precoz y autónomo en los Balcanes*.
- 6.- *Los kurganes o el grupo de la "corded ware": ¿Pastores-guerreros "indoeuropeos" en el este de Europa?* (Gimbutas).
- 7.- *Los Millares en el sudeste de la Península Ibérica*. De "colonia" cicládica a foco metalúrgico autóctono.
- 8.- *El fenómeno del Vaso Campaniforme en el centro y oeste de Europa*. Estilos, origen y significado.

##### C. La Edad del Bronce

- 9.- *Introducción a la Edad del Bronce*. Periodizaciones. El referente de las culturas del Egeo: Creta y la Hélade
- 10.- *Culturas europeas del Bronce Pleno*. Unetice-Adlerberg-Singen en Europa central; los príncipes de Wessex y Armórica, en el Canal de la Mancha; el Bronce Nórdico; las *terramare* italianas.

11.- *La Península Ibérica en el Bronce Pleno: La cultura de El Argar en el Sudeste y sus contemporáneas.*

12.- *El Bronce Final en Centroeuropa: La Civilización de los Campos de Urnas.* Elementos distintivos y expansión.

13.- *El contrapunto de los talleres del Bronce Final Atlántico.* "Depósitos" y comercio a larga distancia.

14.- *La Península Ibérica en el Bronce Final.* El impacto de los CC de UU en el Noreste. Avances en el proceso de sedentarización en el área atlántica y la Meseta: el origen de los castros. La prehistoria del reino de Tarteso y los primeros contactos con el Mediterráneo oriental.

## II.- SUGERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ALMAGRO GORBEA, M. 1986 "Bronce Final y Edad del Hierro. La formación de las etnias y culturas prerromanas", en JORDA CERDA, F. et alii *Historia de España.I. Prehistoria*, Editorial Gredos, Madrid, pp. 351-532.

BRADLEY, R.J. 1984 *The social foundations of Prehistoric Britain*, Longman, Londres.

CANO HERRERA, M. et alii 1983 *Manual de Historia Universal. I. Prehistoria*, Ed. Nájera, Madrid.

CHAMPION, T. et alii 1988 *Prehistoria de Europa*, Ed.Crítica-Grijalbo-Mondadori, Barcelona.

CHAPMAN, R. 1991 *La formación de las sociedades complejas. El Sureste de la Península Ibérica en el marco del Mediterraneo occidental*, Ed. Crítica-Grijalbo-Mondadori, Barcelona.

CHILDE, V.G. 1954 *Los orígenes de la civilización*, Breviarios del Fondo de Cultura Económica de México, nº 94, Mexico.

DELIBES, G. y FERNANDEZ MIRANDA, M. 1993 *Los orígenes de la civilización. El Calcolítico en el Viejo Mundo*, Historia Universal. Prehistoria, 5, Editorial Síntesis, Madrid.

GIMBUTAS, M. 1965 *Bronze Age Cultures of Central and Eastern Europe*, Mouton,La Haya.

GONZALEZ, P., LULL, V. Y RISCH, R. 1992 *Arqueología de Europa 2500-1200 A.C. Una introducción a la Edad del Bronce*, Historia Universal. Prehistoria.6, Editorial Síntesis, Madrid.

GUILAINE, J. y ZAMMIT, J. 2002 *El camino de la guerra. La violencia en la Prehistoria*, Ariel Prehistoria, Barcelona.

HARRISON, R.J. 1980 *The Beaker Folk. Copper Age Archaeology in Western Europe*, Thames and Hudson, Londres.

LICHARDUS, T. y LICHARDUS-ITTEM, M. 1987 *La protohistoria de Europa y el Calcolítico entre el Mediterraneo y el Báltico*, Col. Nueva Clio, Editorial Labor, Barcelona

MOHEN, J.P. 1992 *Metalurgia prehistórica. Introducción a la paleometalurgia*, Ed. Masson, Barcelona.

MONTERO, I. 1994 *El origen de la metalurgia en el Sudeste de la Península Ibérica*, Instituto de Estudios Almerienses, Col. Investigación, nº 19, Almería.

MOCETE CALVO, F. 1994 *La formación del Estado en las campiñas del Alto Guadalquivir (3000-1500 a.n.e): Análisis de un proceso de transición*, Universidad de Granada, Granada.

NOCETE, F. 2001 *Tercer milenio antes de nuestra Era: relaciones y contradicciones centro-periferia en el valle del Guadalquivir*, Ed. Bellaterra, Barcelona.

RENFREW, C. 1986 *El alba de la civilización. La revolución del radiocarbono y la Europa Prehistórica*, Colección Universitaria de Istmo, Madrid.

RUIZ GALVEZ, M.L. 1998 *La Europa Atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa Occidental*, Editorial Crítica-Grijalbo-Mondadori, Barcelona.

VV AA 2002 *...y acumularon tesoros. Mil años de historia en nuestras tierras*, Alicante, Caja de Ahorros del Mediterráneo.

### III.- LECTURAS OBLIGATORIAS

1.- DELIBES, G. y FERNANDEZ MANZANO, M. 2000 La trayectoria cultural de la Prehistoria Reciente (6400-2500 BP) en la Submeseta Norte española: Principales hitos de un proceso, en *Pré-história recente da Península Ibérica, Actas do 3º Congresso de Aequologia Peninsular*, IV, Porto, pp. 95-122 (a completar gráficamente con VV AA *La Prehistoria del Valle del Duero*, Historia de Castilla y León, tomo 1 de Editorial Ambito, Valladolid, 1985)

2.- FERNANDEZ-MIRANDA, M. y MONTERO RUIZ, I. 1995 "Metalurgia", en GONZALEZ ECHEGARAY, J. (dir.) 1995 *10 palabras clave en Prehistoria*, Editorial Verbo Divino, Estella, pp. 217-239

3.- RUIZ ZAPATERO, G. 2002 "El final del Bronce en la Península Ibérica", en VV AA, *...y acumularon tesoros. Mil años de historia en nuestras tierras*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, pp. 103-115.

### IV.- ACTIVIDADES

1.- La asistencia a clase tiene un carácter obligatorio y los profesores se reservan la posibilidad de llevar a cabo en el aula control de actividades para una evaluación continua.

2.- A comienzos del mes de mayo se organizará una excursión al Museo Arqueológico Nacional (Madrid) para ver las colecciones correspondientes a las Edades del Cobre y del Bronce.

### V.- EXÁMENES

Se realizará un único examen final, por escrito y con diapositivas, en el que el alumno habrá de mostrar sus conocimientos sobre el temario expuesto en el Aula (hecho que recuerda al alumno la obligatoriedad de asistir a clase) y las lecturas exigidas.