

Curso: 3º
Hª. DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA EN EL SIGLO XX FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS	TEORÍA DEL ARTE MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 01A			
M A R T E S		HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA EN EL SIGLO XX FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS	TEORÍA DEL ARTE MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 01A			
M I É R C O L E S		HISTORIA DEL ARTE HISPANOAMERICANO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A	TEORÍA DEL ARTE MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 01A			
J U E V E S		HISTORIA DEL ARTE HISPANOAMERICANO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A	HISTORIA DEL ARTE HISPANOAMERICANO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A			
V I E R N E S		HISTORIA DEL ARTE HISPANOAMERICANO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A	TEORÍA DEL ARTE MIGUEL ÁNGEL ZALAMA RODRÍGUEZ Aula: 01A	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA EN EL SIGLO XX FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS		

Curso: OPT. I CICLO
Hª. DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S					HISTORIA DEL ARTE ISLÁMICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 108	HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 108
						HISTORIA DEL ARTE ORIENTAL BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 007
M A R T E S						HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 108
				HISTORIA DEL ARTE ORIENTAL BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 007	HISTORIA DEL URBANISMO Mª ANTONIA FDEZ DEL HOYO Aula: 008	HISTORIA DEL URBANISMO Mª ANTONIA FDEZ DEL HOYO Aula: 008
M I É R C O L E S					HISTORIA DEL ARTE CLÁSICO JAVIER CASTÁN LANASPA Aula: 108	
				HISTORIA DEL ARTE ORIENTAL BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 007		HISTORIA DEL URBANISMO Mª ANTONIA FDEZ DEL HOYO Aula: 008
J U E V E S						HISTORIA DEL ARTE ISLÁMICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 108
V I E R N E S					HISTORIA DEL ARTE ISLÁMICO Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 108	

Curso: OPT. I CICLO
Hª. DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
LUNES						
MARTES				HISTORIA DE AMÉRICA Mª LUISA MARTÍNEZ DE SALINAS ALONSO Aula: 108		
MIÉRCOLES						
JUEVES				HISTORIA DE AMÉRICA Mª LUISA MARTÍNEZ DE SALINAS ALONSO Aula: 108		
VIERNES				HISTORIA DE AMÉRICA Mª LUISA MARTÍNEZ DE SALINAS ALONSO Aula: 108		

Curso: OPT. I CICLO
Hª. DEL ARTE

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
LUNES			HISTORIA DE LAS ARTES DECORATIVAS LUIS VASALLO TORANZO Aula: 007			
MARTES						
MIÉRCOLES			HISTORIA DE LAS ARTES DECORATIVAS LUIS VASALLO TORANZO Aula: 007			
JUEVES			HISTORIA DE LAS ARTES DECORATIVAS LUIS VASALLO TORANZO Aula: 007			
VIERNES						

Curso: 4º
Hª. DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S				ESTUD. Hª ARTE GÓTICO TARDÍO JESÚS Mª PARRADO Aula: 005 <hr/> ESTUD. Hª ARTE RENACIMIENTO Mª JOSÉ REDONDO Aula: 005	HISTORIA DEL CINE Y DE OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 103	HISTORIA DEL CINE Y DE OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 103
M A R T E S					FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE LUIS VASALLO TORANZO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 005	ESTUD. Hª ARTE GÓTICO TARDÍO JESÚS Mª PARRADO Aula: 005 <hr/> ESTUD. Hª ARTE RENACIMIENTO Mª JOSÉ REDONDO Aula: 005
M I É R C O L E S					FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE LUIS VASALLO TORANZO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 005	ESTUD. Hª ARTE GÓTICO TARDÍO JESÚS Mª PARRADO Aula: 005 <hr/> ESTUD. Hª ARTE RENACIMIENTO Mª JOSÉ REDONDO Aula: 005
J U E V E S					HISTORIA DEL CINE Y DE OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 013	FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE LUIS VASALLO TORANZO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 005
V I E R N E S					FUENTES DE LA HISTORIA DEL ARTE LUIS VASALLO TORANZO RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS Aula: 005	HISTORIA DEL CINE Y DE OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES Mª JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 013

Curso: 5º
Hª. DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S				HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 01A	HISTORIA DE LA MÚSICA Mª VICTORIA CAVIA NAYA Aula: 01A	HISTORIA DE LA MÚSICA Mª VICTORIA CAVIA NAYA Aula: 01A
M A R T E S				MUSEOLOGÍA JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI GARCÍA Aula: 01A ----- ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DESDE 1900 BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 01A	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 01A	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 01A
M I É R C O L E S				MUSEOLOGÍA JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI GARCÍA Aula: 01A ----- ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DESDE 1900 BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 01A	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE BARROCO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A ----- ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DESDE 1900 BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 01A	HISTORIA DE LA MÚSICA Mª VICTORIA CAVIA NAYA Aula: 01A
J U E V E S				MUSEOLOGÍA JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI GARCÍA Aula: 01A ----- ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DESDE 1900 BLANCA GARCÍA VEGA Aula: 01A	HISTORIA DE LAS IDEAS ESTÉTICAS Mª CONCEPCIÓN PORRAS GIL Aula: 01A	HISTORIA DE LA MÚSICA Mª VICTORIA CAVIA NAYA Aula: 01A
V I E R N E S				ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE BARROCO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A ----- ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE BARROCO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE BARROCO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A ----- ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE BARROCO JESÚS URREA FERNÁNDEZ Aula: 01A	

Curso: OPT. II CICLO
Hª. DEL ARTE

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S			TEORÍA Y ESTÉTICA DEL CINE JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI GARCÍA Aula: 005			
			HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS Aula: 005			
M A R T E S			PALEOGRAFÍA MARTA HERRERO DE LA FUENTE Aula: 005	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN I SALVADOR ANDRES ORDAX Aula: 005		
			HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS Aula: 005	HISTORIA DEL ARTE PORTUGUÉS SALVADOR ANDRES ORDAX Aula: 005		
M I É R C O L E S			PALEOGRAFÍA MARTA HERRERO DE LA FUENTE Aula: 005	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN I SALVADOR ANDRES ORDAX Aula: 005		
		HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA FERNANDO GUTIÉRREZ BAÑOS Aula: 005	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN II SALVADOR ANDRES		
J U E V E S		TEORÍA Y ESTÉTICA DEL CINE JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI GARCÍA Aula: 005	PALEOGRAFÍA MARTA HERRERO DE LA FUENTE Aula: 005			
		HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN II SALVADOR ANDRES	HISTORIA DEL ARTE PORTUGUÉS SALVADOR ANDRES ORDAX Aula: 005		
V I E R N E S			TEORÍA Y ESTÉTICA DEL CINE JOSÉ LUIS CANO DE GARDOQUI GARCÍA Aula: 005	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN I SALVADOR ANDRES ORDAX Aula: 005		
		HISTORIA DE LA ARQUITECTURA DEL SIGLO XX RAFAEL DOMÍNGUEZ CASAS	HISTORIA DEL ARTE PORTUGUÉS SALVADOR ANDRES ORDAX Aula: 005	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CASTILLA Y LEÓN II SALVADOR ANDRES		

1) Aula 5 2) Aula 5

Curso: OPT. II CICLO
Hª. DEL ARTE

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S		TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS JESÚS Mª PARRADO DEL OLMO Aula: 302	METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 302	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XIX Mª JOSÉ REDONDO CANTERA Aula: 302		
M A R T E S		METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 302	TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS JESÚS Mª PARRADO DEL OLMO Aula: 302	ETNOLOGÍA Y ARTES POPULARES MERCEDES CANO HERRERA Aula: 100		
M I É R C O L E S		METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE PATRICIA ANDRÉS GONZÁLEZ Aula: 302	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XIX Mª JOSÉ REDONDO CANTERA Aula: 302	ETNOLOGÍA Y ARTES POPULARES MERCEDES CANO HERRERA Aula: 100		
J U E V E S		TIPOLOGÍAS ARTÍSTICAS JESÚS Mª PARRADO DEL OLMO Aula: 302	ESTUDIOS DE HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XIX Mª JOSÉ REDONDO CANTERA Aula: 302	ETNOLOGÍA Y ARTES POPULARES MERCEDES CANO HERRERA Aula: 100		
V I E R N E S						