

**Curso: 1º**  
**FIL. FRANCESA**

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	<b>SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA (FRANCÉS)</b>  BEATRIZ COCA MÉNDEZ L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 302	<b>LENGUA FRANCESA I</b>  1º PROF. FRANCÉS ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 011	<b>LITERATURA FRANCESA I</b>  JULIÁN MATEO BALLORCA  Aula: 011	<b>LENGUA ESPAÑOLA</b>  Mª CARMEN SERRANO VÁZQUEZ  Aula: 202	<b>EXPRESIÓN ORAL I</b>  Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO  Aula: 011	
M A R T E S	<b>SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA (FRANCÉS)</b>  BEATRIZ COCA MÉNDEZ L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 302	<b>LENGUA FRANCESA I</b>  1º PROF. FRANCÉS ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 011	<b>LITERATURA FRANCESA I</b>  JULIÁN MATEO BALLORCA  Aula: 011	<b>LENGUA ESPAÑOLA</b>  Mª CARMEN SERRANO VÁZQUEZ  Aula: 202		
M I É R C O L E S	<b>SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA (FRANCÉS)</b>  BEATRIZ COCA MÉNDEZ L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 302	<b>LENGUA FRANCESA I</b>  1º PROF. FRANCÉS ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304	<b>LENGUA FRANCESA I</b>  1º PROF. FRANCÉS ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 011	<b>EXPRESIÓN ORAL I</b>  Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO  Aula: 011	<b>FONÉTICA CORRECTIVA I</b>  ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304	
J U E V E S	<b>SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA (FRANCÉS)</b>  BEATRIZ COCA MÉNDEZ L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 302	<b>LITERATURA FRANCESA I</b>  JULIÁN MATEO BALLORCA  Aula: 011	<b>LITERATURA FRANCESA I</b>  JULIÁN MATEO BALLORCA  Aula: 011	<b>FONÉTICA CORRECTIVA I</b>  ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304	<b>FONÉTICA CORRECTIVA I</b>  ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304	
V I E R N E S	<b>LENGUA ESPAÑOLA</b>  Mª CARMEN SERRANO VÁZQUEZ  Aula: 202	<b>LENGUA FRANCESA I</b>  1º PROF. FRANCÉS ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 011	<b>EXPRESIÓN ORAL I</b>  Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO  Aula: 011			

1) Compartida con MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ / Compartida con Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO 2) Compartida con Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN 3) Compartida con MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ / Compartida con Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO 4) Compartida con MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ / Compartida con Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO 5) Compartida con Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN 6) Compartida con MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ / Compartida con Mª ANTONIA FERRERAS RAMIRO 7) Compartida con Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN

Curso: 2º  
**FIL. FRANCESA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		<b>ESTUDIOS DE LITERATURA FRANCESA I: SIGLO XIX</b>  MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ  Aula: 201	<b>ESTUDIOS DE LITERATURA FRANCESA I: SIGLO XIX</b>  MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ  Aula: 201	----- <b>EXPRESIÓN ORAL II</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 502		
M A R T E S		<b>TEORÍA DE LA LITERATURA</b>  DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER  Aula: 201	<b>ESTUDIOS DE LITERATURA FRANCESA I: SIGLO XIX</b>  MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ  Aula: 201			
M I É R C O L E S	<b>TEORÍA DE LA LITERATURA</b>  DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA II</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA II</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 201	----- <b>EXPRESIÓN ORAL II</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 502		
J U E V E S	<b>TEORÍA DE LA LITERATURA</b>  DEBORAH ANNE DIETRICK SMITHBAUER  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA II</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA II</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 201	----- <b>FONÉTICA CORRECTIVA II</b>  ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304		
V I E R N E S		----- <b>FONÉTICA CORRECTIVA II</b>  ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304	<b>FONÉTICA CORRECTIVA II</b>  ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 304	<b>EXPRESIÓN ORAL II</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 502		

Curso: 3º  
**FIL. FRANCESA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
<b>L U N E S</b>	<b>LENGUA FRANCESA III</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 202	<b>LINGÜÍSTICA</b>  LUIS ANTONIO SANTOS DOMÍNGUEZ  Aula: 015	<b>LATÍN</b>  Mª CARMEN LOZANO GUILLÉN  Aula: 202	<b>ESTUDIOS DE LITERATURA FRANCESA II: SIGLO XVIII</b>  Mª TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202		
<b>M A R T E S</b>	<b>LINGÜÍSTICA</b>  LUIS ANTONIO SANTOS DOMÍNGUEZ  Aula: 015	<b>TRADUCCIÓN I</b>  CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 202	<b>ESTUDIOS DE LITERATURA FRANCESA II: SIGLO XVIII</b>  Mª TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202			
<b>M I É R C O L E S</b>	<b>ESTUDIOS DE LITERATURA FRANCESA II: SIGLO XVIII</b>  Mª TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202	<b>LINGÜÍSTICA</b>  LUIS ANTONIO SANTOS DOMÍNGUEZ  Aula: 015	<b>LENGUA FRANCESA III</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 202			
<b>J U E V E S</b>	<b>LATÍN</b>  Mª CARMEN LOZANO GUILLÉN  Aula: 202	<b>LENGUA FRANCESA III</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 202	<b>LENGUA FRANCESA III</b>  Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN  Aula: 202			
<b>V I E R N E S</b>	<b>TRADUCCIÓN I</b>  CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 202	<b>TRADUCCIÓN I</b>  CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 202	<b>LATÍN</b>  Mª CARMEN LOZANO GUILLÉN  Aula: 202			

**Curso: 4º**  
**FIL. FRANCESA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S				<b>HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA</b>  1º PROF. FRANCÉS  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA IV</b>  MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ  Aula: 201	<b>TRADUCCIÓN II</b>  EDUARDO VARGAS COTERA  Aula: 201
M A R T E S		<b>GRAMÁTICA FRANCESA I</b> CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 502	<b>LITERATURA FRANCESA II: SIGLOS XVI-XVII</b>  L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA IV</b>  MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ  Aula: 201	<b>LENGUA FRANCESA IV</b>  MERCEDES VALLEJO RODRÍGUEZ  Aula: 201	
M I É R C O L E S			<b>HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA</b>  1º PROF. FRANCÉS  Aula: 201	<b>LITERATURA FRANCESA II: SIGLOS XVI-XVII</b>  L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 201	<b>TRADUCCIÓN II</b>  EDUARDO VARGAS COTERA  Aula: 201	
J U E V E S		<b>GRAMÁTICA FRANCESA I</b> CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 502	<b>HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA</b>  1º PROF. FRANCÉS  Aula: 201	<b>LITERATURA FRANCESA II: SIGLOS XVI-XVII</b>  L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE  Aula: 201	<b>HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA (PRÁCTICAS)</b>  1º PROF. FRANCÉS  Aula: 502	
V I E R N E S		<b>GRAMÁTICA FRANCESA I</b> CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 502	<b>TRADUCCIÓN II</b>  EDUARDO VARGAS COTERA  Aula: 201			

1) El aula 502 es el Seminario de Francés 2) El aula 502 es el Seminario de Francés

Curso: 5º  
**FIL. FRANCESA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S				<b>GRAMÁTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA FRANCESA</b>  ROBERTO RUIZ CAPELLÁN  Aula: 011	<b>HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS</b>  Mª PILAR TUDA RODRÍGUEZ  Aula: 011	<b>LITERATURA FRANCESA III: EDAD MEDIA</b>  ROBERTO RUIZ CAPELLÁN  Aula: 011
M A R T E S			<b>GRAMÁTICA FRANCESA II</b> CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 011	<b>LENGUA FRANCESA V</b>  EDUARDO VARGAS COTERA  Aula: 011	<b>HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS</b>  Mª PILAR TUDA RODRÍGUEZ  Aula: 011	
M I É R C O L E S				<b>GRAMÁTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA FRANCESA</b>  ROBERTO RUIZ CAPELLÁN  Aula: 011	<b>LENGUA FRANCESA V</b>  EDUARDO VARGAS COTERA  Aula: 011	<b>LITERATURA FRANCESA III: EDAD MEDIA</b>  ROBERTO RUIZ CAPELLÁN  Aula: 011
J U E V E S			<b>GRAMÁTICA FRANCESA II</b> CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 011	<b>LITERATURA FRANCESA III: EDAD MEDIA</b>  ROBERTO RUIZ CAPELLÁN  Aula: 011	<b>GRAMÁTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA FRANCESA</b>  ROBERTO RUIZ CAPELLÁN  Aula: 011	
V I E R N E S			<b>GRAMÁTICA FRANCESA II</b> CATHERINE DESPRES CAUBIERE  Aula: 011	<b>HISTORIA Y CULTURA FRANCESAS</b>  Mª PILAR TUDA RODRÍGUEZ  Aula: 011	<b>LENGUA FRANCESA V</b>  EDUARDO VARGAS COTERA  Aula: 011	

**Curso: OPT. I CICLO**  
**FIL. FRANCESA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S					<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA DEL S. XIX</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 202	<b>ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DEL FRANCÉS ORAL</b> ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 202 <hr/> <b>ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES S. XX</b> M <sup>a</sup> TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202
M A R T E S				<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA S. XVIII</b>  M <sup>a</sup> TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA DEL S. XX</b> JULIÁN MATEO BALLORCA Aula: 202 <hr/> <b>ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES S. XX</b> M <sup>a</sup> TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA DEL S. XX</b> JULIÁN MATEO BALLORCA Aula: 202 <hr/> <b>TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA</b> M <sup>a</sup> PILAR TUDA RODRÍGUEZ  Aula: 202
M I É R C O L E S				<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA S. XVIII</b>  M <sup>a</sup> TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA DEL S. XIX</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 202	<b>ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DEL FRANCÉS ORAL</b> ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 202 <hr/> <b>TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA</b> M <sup>a</sup> PILAR TUDA RODRÍGUEZ  Aula: 202
J U E V E S				<b>ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DEL FRANCÉS ORAL</b> ALBERTO SUPIOT RIPOLL  Aula: 202	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA DEL S. XIX</b>  MARÍA CRISTINA RISCO SALANOVA  Aula: 202	
V I E R N E S				<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA DEL S. XX</b> JULIÁN MATEO BALLORCA Aula: 202 <hr/> <b>ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES S. XX</b> M <sup>a</sup> TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA S. XVIII</b>  M <sup>a</sup> TERESA RAMOS GÓMEZ  Aula: 202	<hr/> <b>TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA</b> M <sup>a</sup> PILAR TUDA RODRÍGUEZ  Aula: 202

**Curso: OPT. II CICLO  
FIL. FRANCESA**

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		<b>LITERATURAS FRANCÓFONAS</b> JULIÁN MATEO BALLORCA Aula: 011	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL</b> 1º PROF. FRANCÉS Aula: 011			
		<b>LEXICOLOGÍA FRANCESA</b> 1º PROF. FRANCÉS Aula: 011	<b>LEXICOLOGÍA FRANCESA</b> 1º PROF. FRANCÉS Aula: 011			
M A R T E S		<b>FRANCÉS TÉCNICO</b> Mª PILAR TUDA RODRÍGUEZ Aula: 011	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA SS. XVI-XVII</b> L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 011			
M I É R C O L E S		<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA SS. XVI-XVII</b> L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 011	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL</b> 1º PROF. FRANCÉS Aula: 011			
			<b>LEXICOLOGÍA FRANCESA</b> 1º PROF. FRANCÉS Aula: 011			
J U E V E S	<b>FRANCÉS TÉCNICO</b> Mª PILAR TUDA RODRÍGUEZ Aula: 011	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA SS. XVI-XVII</b> L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 011	<b>FUENTES CULTURALES DE LA LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL</b> 1º PROF. FRANCÉS Aula: 011			
V I E R N E S		<b>LITERATURAS FRANCÓFONAS</b> JULIÁN MATEO BALLORCA Aula: 011	<b>LITERATURAS FRANCÓFONAS</b> JULIÁN MATEO BALLORCA Aula: 011			<b>FRANCÉS TÉCNICO</b> Mª PILAR TUDA RODRÍGUEZ Aula: 011

1) Compartida con Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN 2) Compartida con Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN 3) Compartida con Mª BELÉN ARTUÑEDO GUILLÉN

**Curso: LIBRE  
ELECCIÓN  
FIL. FRANCESA**

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S		LA CIVILIZACIÓN FRANCESA ACTUAL L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 502				
M A R T E S						
M I É R C O L E S		LA CIVILIZACIÓN FRANCESA ACTUAL L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 502				
J U E V E S			LA CIVILIZACIÓN FRANCESA ACTUAL L. JAVIER BENITO DE LA FUENTE Aula: 502			
V I E R N E S						

1) El aula 502 es el Seminario de Francés