

Curso: 1º A
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	LENGUA ESPAÑOLA Mª ANGELES SASTRE RUANO Aula: 003	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 003	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1776-1945) JOSE VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 003	INTRODUCCIÓN AL DERECHO BEGOÑA GONZÁLEZ ACEBES Aula: 003		
			HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945) RICARDO MARTÍN DE LA GUARDIA Aula: 003	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945) RICARDO MARTÍN DE LA GUARDIA Aula: 003		
M A R T E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA ANGÉLICA TANARRO MARTÍN Aula: 003	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA ANGÉLICA TANARRO MARTÍN Aula: 003	LENGUA ESPAÑOLA Mª ANGELES SASTRE RUANO Aula: 003	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 003		
M I É R C O L E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA ANGÉLICA TANARRO MARTÍN Aula: 003	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA ANGÉLICA TANARRO MARTÍN Aula: 003	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 003	LENGUA ESPAÑOLA Mª ANGELES SASTRE RUANO Aula: 003	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1776-1945) JOSE VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 003	
J U E V E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 003	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 003	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 003	INTRODUCCIÓN AL DERECHO BEGOÑA GONZÁLEZ ACEBES Aula: 003		
V I E R N E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 003	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 003	INTRODUCCIÓN AL DERECHO BEGOÑA GONZÁLEZ ACEBES Aula: 003	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1776-1945) JOSE VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 003		

1) Aula: 003

Curso: 1º B
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 001	INTRODUCCIÓN AL DERECHO BEGOÑA GONZÁLEZ ACEBES Aula: 001 <hr/> HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945) GUILLERMO PÉREZ SÁNCHEZ Aula: 001	LENGUA ESPAÑOLA Mª ANGELES SASTRE RUANO Aula: 001	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1776-1945) JOSÉ VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 001		
M A R T E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 001	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 001	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 001	LENGUA ESPAÑOLA Mª ANGELES SASTRE RUANO Aula: 001	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1776-1945) JOSÉ VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 001 <hr/> HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945) GUILLERMO PÉREZ SÁNCHEZ Aula: 001	
M I É R C O L E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 001	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN AUDIVISUAL BEATRIZ GARCÍA PRIETO MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 001	LENGUA ESPAÑOLA Mª ANGELES SASTRE RUANO Aula: 001	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 001		
J U E V E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 001	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 001	INTRODUCCIÓN AL DERECHO BEGOÑA GONZÁLEZ ACEBES Aula: 001 <hr/> HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945) GUILLERMO PÉREZ SÁNCHEZ Aula: 001	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN Y TEORÍA DE LA INFORMACIÓN MARGARITA ANTÓN CRESPO Aula: 001		
V I E R N E S	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 001	COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN ESCRITA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 001	HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1776-1945) JOSÉ VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 001	INTRODUCCIÓN AL DERECHO BEGOÑA GONZÁLEZ ACEBES Aula: 001		

Curso: 2º A
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 015	TEORÍA DE LA PUBLICIDAD Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 015	HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL (1936) Mª PILAR CALVO CABALLERO	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES FERNANDO BLANCO VAQUERO JUAN CARLOS GONZÁLEZ MARTÍN		
	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 015	FUNDAMENTO DE LAS RELACIONES PÚBLICAS Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 015	Aula: 015	Aula: 015		
M A R T E S	GÉNEROS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN DAVID FRONTELA MORO Aula: 015	REDACCIÓN PERIODÍSTICA PEDRO DAMIÁN DE DIEGO PÉREZ Aula: 015	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES FERNANDO BLANCO VAQUERO JUAN CARLOS GONZÁLEZ MARTÍN Aula: 015	TEORÍA DE LA PUBLICIDAD Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 015 <hr/> FUNDAMENTO DE LAS RELACIONES PÚBLICAS Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 015		
M I É R C O L E S	REDACCIÓN PERIODÍSTICA PEDRO DAMIÁN DE DIEGO PÉREZ Aula: 015	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 015 <hr/> INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 015	GÉNEROS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN DAVID FRONTELA MORO Aula: 015	HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL (1936) Mª PILAR CALVO CABALLERO Aula: 015		
J U E V E S	REDACCIÓN PERIODÍSTICA PEDRO DAMIÁN DE DIEGO PÉREZ Aula: 015	GÉNEROS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN DAVID FRONTELA MORO Aula: 015	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES FERNANDO BLANCO VAQUERO JUAN CARLOS GONZÁLEZ MARTÍN Aula: 015	TEORÍA DE LA PUBLICIDAD Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 015 <hr/> FUNDAMENTO DE LAS RELACIONES PÚBLICAS Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 015		
V I E R N E S		DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 015 <hr/> INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 015	HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL (1936) Mª PILAR CALVO CABALLERO Aula: 015			

1) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO 2) Compartida con Mª VICTORIA MARTÍN NIÑO 3) Compartida con Mª VICTORIA MARTÍN NIÑO 4) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO 5) Compartida con Mª VICTORIA MARTÍN NIÑO 6) Compartida con Mª MERCEDES MOLPECERES ABELLA 7) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO

Curso: 2º B
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	TEORÍA DE LA PUBLICIDAD Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 107	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 107	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES FERNANDO BLANCO VAQUERO JUAN CARLOS GONZÁLEZ MARTÍN Aula: 107	TEORÍA DE LA PUBLICIDAD Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 107		
	FUNDAMENTO DE LAS RELACIONES PÚBLICAS Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 107	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 107				
M A R T E S	REDACCIÓN PERIODÍSTICA PEDRO DAMIÁN DE DIEGO PÉREZ Aula: 107	GÉNEROS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN DAVID FRONTELA MORO Aula: 107	TEORÍA DE LA PUBLICIDAD Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 107 FUNDAMENTO DE LAS RELACIONES PÚBLICAS Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 107	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES FERNANDO BLANCO VAQUERO JUAN CARLOS GONZÁLEZ MARTÍN Aula: 107		
M I É R C O L E S	GÉNEROS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN DAVID FRONTELA MORO Aula: 107	REDACCIÓN PERIODÍSTICA PEDRO DAMIÁN DE DIEGO PÉREZ Aula: 107	HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL (1936) Mª PILAR CALVO CABALLERO Aula: 107	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 107 INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 107		
J U E V E S	GÉNEROS INFORMATIVOS Y PRODUCCIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN DAVID FRONTELA MORO Aula: 107	REDACCIÓN PERIODÍSTICA PEDRO DAMIÁN DE DIEGO PÉREZ Aula: 107	HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL (1936) Mª PILAR CALVO CABALLERO Aula: 107	TECNOLOGÍA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES FERNANDO BLANCO VAQUERO JUAN CARLOS GONZÁLEZ MARTÍN Aula: 107		
V I E R N E S	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 107 FUNDAMENTO DE LAS RELACIONES PÚBLICAS Mª AUXILIADORA GARRIDO PÉREZ Aula: 107	HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL (1936) Mª PILAR CALVO CABALLERO Aula: 107	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 107	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA ELISA ÁLVAREZ LÓPEZ Aula: 107		

1) Compartida con Mª VICTORIA MARTÍN NIÑO 2) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO 3) Compartida con Mª VICTORIA MARTÍN NIÑO 4) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO 5) Compartida con Mª VICTORIA MARTÍN NIÑO 6) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO 7) Compartida con FÉLIX B. VELASCO VELASCO

Curso: 3º A
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 106	DISEÑO PERIODÍSTICO JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ ASENJO Aula: 106				
	MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SU PROYECCIÓN PERIODÍSTICA HÉCTOR URZÁIZ TORTAJADA Aula: 106	INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA FERNANDO MOLINERO HERNANDO Aula: 106				
M A R T E S	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 106	PERIODISMO CIENTÍFICO ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 106				
	MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SU PROYECCIÓN PERIODÍSTICA HÉCTOR URZÁIZ TORTAJADA Aula: 106	INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA FERNANDO MOLINERO HERNANDO Aula: 106				
M I É R C O L E S	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 106	PERIODISMO CIENTÍFICO ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 106				
	MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SU PROYECCIÓN PERIODÍSTICA HÉCTOR URZÁIZ TORTAJADA Aula: 106	INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA FERNANDO MOLINERO HERNANDO Aula: 106				
J U E V E S	DISEÑO PERIODÍSTICO JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ ASENJO Aula: 106	PERIODISMO CIENTÍFICO ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 106				
V I E R N E S	DISEÑO PERIODÍSTICO JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ ASENJO Aula: 106					

Curso: 3º B
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	DISEÑO PERIODÍSTICO JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ ASENJO Aula: 100	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 100				
	INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA JOSÉ Mª DELGADO URRECHO Aula: 100	MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SU PROYECCIÓN PERIODÍSTICA HÉCTOR URZÁIZ TORTAJADA Aula: 100				
M A R T E S	PERIODISMO CIENTÍFICO ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 100	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 100				
	INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA JOSÉ Mª DELGADO URRECHO Aula: 100	MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SU PROYECCIÓN PERIODÍSTICA HÉCTOR URZÁIZ TORTAJADA Aula: 100				
M I É R C O L E S	PERIODISMO CIENTÍFICO ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 100	PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA EN NUEVAS TECNOLOGÍAS Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 100				
		MOVIMIENTOS LITERARIOS Y SU PROYECCIÓN PERIODÍSTICA HÉCTOR URZÁIZ TORTAJADA Aula: 100				
J U E V E S	PERIODISMO CIENTÍFICO ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 100	DISEÑO PERIODÍSTICO JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ ASENJO Aula: 100				
	INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA JOSÉ Mª DELGADO URRECHO Aula: 100					
V I E R N E S		DISEÑO PERIODÍSTICO JOSÉ ANTONIO ISTÚRIZ ASENJO Aula: 100				

Curso: 4º A
PERIODISMO

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		DERECHO A LA INFORMACIÓN ÓSCAR SÁNCHEZ MUÑOZ Aula: 008	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO MARÍA MONJAS ELETA Aula: 008	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO MARÍA MONJAS ELETA Aula: 008	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008
M A R T E S		PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 008 ----- SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 008 ----- SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO MARÍA MONJAS ELETA Aula: 008	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008
M I É R C O L E S		PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 008 ----- SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 008 ----- SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN CARLOS MÉNDEZ RUIZ Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN CARLOS MÉNDEZ RUIZ Aula: 008	
J U E V E S		DERECHO A LA INFORMACIÓN ÓSCAR SÁNCHEZ MUÑOZ Aula: 008	EMPRESA INFORMATIVA AUGUSTO COBOS PÉREZ Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN CARLOS MÉNDEZ RUIZ Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN CARLOS MÉNDEZ RUIZ Aula: 007	
V I E R N E S		DERECHO A LA INFORMACIÓN ÓSCAR SÁNCHEZ MUÑOZ Aula: 008	EMPRESA INFORMATIVA AUGUSTO COBOS PÉREZ Aula: 008	EMPRESA INFORMATIVA AUGUSTO COBOS PÉREZ Aula: 008		

Curso: 4º B
PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	DERECHO A LA INFORMACIÓN JOSÉ MARÍA MARCOS RAMOS Aula: 008	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO MARÍA MONJAS ELETA Aula: 008	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO MARÍA MONJAS ELETA Aula: 008	PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 008 <hr/> SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 008 <hr/> SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	
	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008	TEORÍA E HISTORIA DEL PERIODISMO MARÍA MONJAS ELETA Aula: 008	PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 008 <hr/> SOCIOLOGÍA DE LA OPINIÓN PÚBLICA ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 008	PRODUCCIÓN ESCRITA Y AUDIOVISUAL Mª ESTRELLA ALONSO DEL BARRIO Aula: 008	
M A R T E S	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008	PERIODISMO ESPECIALIZADO CARMEN HERRERO AGUADO Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ANTONIO FRANCISCO GARCÍA ENCINAS Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ANTONIO FRANCISCO GARCÍA ENCINAS Aula: 008		
M I É R C O L E S	DERECHO A LA INFORMACIÓN JOSÉ MARÍA MARCOS RAMOS Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ANTONIO FRANCISCO GARCÍA ENCINAS Aula: 008	TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ANTONIO FRANCISCO GARCÍA ENCINAS Aula: 008	EMPRESA INFORMATIVA AUGUSTO COBOS PÉREZ Aula: 008		
J U E V E S	EMPRESA INFORMATIVA AUGUSTO COBOS PÉREZ Aula: 008	EMPRESA INFORMATIVA AUGUSTO COBOS PÉREZ Aula: 008	DERECHO A LA INFORMACIÓN JOSÉ MARÍA MARCOS RAMOS Aula: 008			
V I E R N E S						

Curso: 5º A
 PERIODISMO

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN ALICIA PULEO GARCÍA Aula: 009	DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN ALICIA PULEO GARCÍA Aula: 009			
M A R T E S		DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN ALICIA PULEO GARCÍA Aula: 009	LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL MUNDO ACTUAL ALBERTO HERRERO DE LA FUENTE <hr/> Hª DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEA CELSO ALMUIÑA FERNANDEZ Aula: 009			
M I É R C O L E S		MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA FRANCISCO JOSÉ ZAMORA SALAMANCA Aula: 009	LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL MUNDO ACTUAL ALBERTO HERRERO DE LA FUENTE <hr/> Hª DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEA CELSO ALMUIÑA FERNANDEZ Aula: 009			
J U E V E S		MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA FRANCISCO JOSÉ ZAMORA SALAMANCA Aula: 009	LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL MUNDO ACTUAL ALBERTO HERRERO DE LA FUENTE <hr/> Hª DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEA CELSO ALMUIÑA FERNANDEZ Aula: 009			
V I E R N E S		MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA FRANCISCO JOSÉ ZAMORA SALAMANCA Aula: 009				

Curso: 5º B
 PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S	DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN ALICIA PULEO GARCÍA Aula: 009 <hr/> Hº DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEA JOSÉ VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 009	MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA FRANCISCO JOSÉ ZAMORA SALAMANCA Aula: 009	DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN ALICIA PULEO GARCÍA Aula: 009			
M A R T E S	DEONTOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN ALICIA PULEO GARCÍA Aula: 009 <hr/> Hº DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEA JOSÉ VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 009	LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL MUNDO ACTUAL MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ Aula: 009				
M I É R C O L E S	MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA FRANCISCO JOSÉ ZAMORA SALAMANCA Aula: 009	LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL MUNDO ACTUAL MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ Aula: 009				
J U E V E S	MODELOS DE USO DE LA LENGUA ESPAÑOLA FRANCISCO JOSÉ ZAMORA SALAMANCA Aula: 009	LAS RELACIONES INTERNACIONALES EN EL MUNDO ACTUAL MARGARITA M. CORRAL SUÁREZ Aula: 009 <hr/> Hº DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL CONTEMPORÁNEA JOSÉ VIDAL PELAZ LÓPEZ Aula: 009				
V I E R N E S						

Curso: OPT. I CICLO
 PERIODISMO

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S			ARTE CONTEMPORÁNEO IRUNE FIZ FUERTES Aula: 106			
			PRODUCCIÓN Y EXÉGESIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS SILVIA HURTADO GONZÁLEZ Aula: 106	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL SILVIA HURTADO GONZÁLEZ Aula: 106		
M A R T E S			ARTE CONTEMPORÁNEO IRUNE FIZ FUERTES Aula: 106	HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL EN ESPAÑA CELSO ALMUIÑA FERNANDEZ Aula: 106	FOTOPERIODISMO FERNANDO BLANCO VAQUERO Aula: 106	
			COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y GABINETES DE PRENSA ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 106	PRODUCCIÓN Y EXÉGESIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS SILVIA HURTADO GONZÁLEZ Aula: 106	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL SILVIA HURTADO GONZÁLEZ Aula: 106	
M I É R C O L E S			HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL EN ESPAÑA CELSO ALMUIÑA FERNANDEZ Aula: 106			
			DISEÑO AUDIOVISUAL MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 106	DISEÑO AUDIOVISUAL MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 106	TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN ADOLFO GONZÁLEZ PACHÓN Aula: 017	
J U E V E S			HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL EN ESPAÑA CELSO ALMUIÑA FERNANDEZ Aula: 106		FOTOPERIODISMO FERNANDO BLANCO VAQUERO Aula: 106	
	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL SILVIA HURTADO GONZÁLEZ Aula: 106	PRODUCCIÓN Y EXÉGESIS DE TEXTOS PERIODÍSTICOS SILVIA HURTADO GONZÁLEZ Aula: 106	DISEÑO AUDIOVISUAL MERCEDES MIGUEL BORRÁS Aula: 106	TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN ADOLFO GONZÁLEZ PACHÓN Aula: 017	TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN ADOLFO GONZÁLEZ PACHÓN Aula: 017	
V I E R N E S		ARTE CONTEMPORÁNEO IRUNE FIZ FUERTES Aula: 106		FOTOPERIODISMO FERNANDO BLANCO VAQUERO Aula: 106		
		TRATAMIENTO ESTADÍSTICO DE LA INFORMACIÓN ADOLFO GONZÁLEZ PACHÓN Aula: 017	COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y GABINETES DE PRENSA ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 106	COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL Y GABINETES DE PRENSA ANTONIO ALAMO GONZÁLEZ Aula: 106		

Curso: OPT. II CICLO
PERIODISMO

	08:00 - 09:00	09:00 - 10:00	10:00 - 11:00	11:00 - 12:00	12:00 - 13:00	13:00 - 14:00
L U N E S		GUIONES CINEMATOGRAFICOS Y TELEVISIVOS MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 009				
M A R T E S		GUIONES CINEMATOGRAFICOS Y TELEVISIVOS MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 009		PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN FÁTIMA REGINA CRUZ SOUZA Aula: 001		
M I É R C O L E S				PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN FÁTIMA REGINA CRUZ SOUZA Aula: 001	PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN FÁTIMA REGINA CRUZ SOUZA Aula: 001	
J U E V E S				COMUNICACIÓN POLÍTICA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 009		
V I E R N E S			COMUNICACIÓN POLÍTICA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 009	COMUNICACIÓN POLÍTICA SALOMÉ BERROCAL GONZALO Aula: 009		
				GUIONES CINEMATOGRAFICOS Y TELEVISIVOS MARTA Mª REDONDO GARCÍA Aula: 009		

**Curso: OPT. II CICLO
PERIODISMO**

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S				INFORMACIÓN Y CINE RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 009		
			MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DE MASAS ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 009			
M A R T E S			PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 009			
		ENTREVISTAS Y REPORTAJES RADIOFÓNICOS MARTA M ^ª REDONDO GARCÍA Aula: 009	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DE MASAS ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 009			
M I É R C O L E S			PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 009	INFORMACIÓN Y CINE RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 009		
J U E V E S			SISTEMAS DE DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA M ^ª VICTORIA MARTÍN NIÑO Aula: 009			
V I E R N E S	SISTEMAS DE DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA M ^ª VICTORIA MARTÍN NIÑO Aula: 009	SISTEMAS DE DOCUMENTACIÓN PERIODÍSTICA M ^ª VICTORIA MARTÍN NIÑO Aula: 009	PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN CARLOS RAFAEL LÓPEZ ACUÑA Aula: 009	INFORMACIÓN Y CINE RAMÓN PÉREZ DE CASTRO Aula: 009		
	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DE MASAS ALFREDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ Aula: 009	ENTREVISTAS Y REPORTAJES RADIOFÓNICOS MARTA M ^ª REDONDO GARCÍA Aula: 009	ENTREVISTAS Y REPORTAJES RADIOFÓNICOS MARTA M ^ª REDONDO GARCÍA Aula: 009			

**Curso: LIBRE
ELECCIÓN
PERIODISMO**

	16:00 - 17:00	17:00 - 18:00	18:00 - 19:00	19:00 - 20:00	20:00 - 21:00	21:00 - 22:00
L U N E S					ITALIANO NICOLA CIAMPITTI Aula: 009	
M A R T E S				ITALIANO NICOLA CIAMPITTI Aula: 009		
M I É R C O L E S					ITALIANO NICOLA CIAMPITTI Aula: 009	
J U E V E S				ITALIANO NICOLA CIAMPITTI Aula: 009		
V I E R N E S						