



UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA,
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CIENCIAS Y TÉCNICAS
HISTORIOGRÁFICAS

AREA DE PREHISTORIA

Asignatura: *Protohistoria de la Península Ibérica*

Licenciatura en Historia
Optativa de Segundo Ciclo

Período lectivo: Cuatrimestral (2º. cuatrimestre)

Créditos: 6 (3 teóricos y 3 prácticos)

Profesor: Fernando Romero Carnicero

Curso Académico: 2003-2004

TEMARIO

- 1. Introducción: El primer milenio a.C. en la Península Ibérica.** La tradición del Bronce Pleno y la incidencia de las corrientes culturales atlántica, europea continental y mediterránea. Problemas conceptuales y terminológicos. Periodización y cronología. De la metalurgia del bronce a la siderurgia.
- 2. Los Campos de Urnas del Noreste.** Del modelo invasionista (Bosch Gimpera, Almagro Basch) hacia un modelo de evolución interna (Vilaseca, Maluquer, Almagro-Gorbea, Ruiz Zapatero). Periodización y cronología: CC.UU. Antiguos y CC.UU. Recientes. Grupos regionales (Cataluña, Bajo Aragón, valle medio y alto del Ebro, proyección sobre el País Valenciano) y sus características (poblamiento y hábitat, sociedad y economía, ritual funerario, y cultura material).
- 3. El Bronce Final en la Fachada Atlántica.** Una secuencia tripartita similar a la europea: el desbloqueo del aislamiento durante el Bronce Pleno y los horizontes de las espadas pistiliformes y de lengua de carpa. El esplendor de los talleres metalúrgicos peninsulares y la personalidad de algunas de sus manufacturas. La orfebrería del Bronce Final en la Península Ibérica.
- 4. La plenitud de Cogotas I en las tierras del interior.** Patrones de asentamiento y hábitat, enterramientos, aspectos socioeconómicos y cultura material (especies cerámicas y modelos metálicos atlánticos). Sobre la pretendida expansión de Cogotas I y el carácter peninsular de la cultura.
- 5. El Bronce Final en el Levante y Andalucía.** El Levante: sustrato indígena y elementos foráneos. El Sureste: del final del mundo argárico a la colonización fenicia. El Suroeste: de la diversidad cultural a la unificación tartessica.

6. La colonización fenicia. La colonización fenicia peninsular en el contexto de la expansión fenicia occidental. La etapa precolonial: fuentes clásicas y restos arqueológicos. Las primeras colonias en la Andalucía Oriental. Nuevas factorías y necrópolis. El impacto económico y cultural sobre las sociedades indígenas.

7. El Período Orientalizante: Tartessos. Fuentes clásicas (mito de Tartessos) y documentación arqueológica. Dispersión, poblamiento y hábitat. Las actividades económicas. El equipamiento. Enterramientos y cultos. La escritura. La periferia tartessica. El final del mundo tartessico.

8. Los Campos de Urnas del Hierro en el Noreste. Los grupos regionales (El Ampurdán, la zona costero-catalana, la Cataluña interior, el valle del Segre, el Bajo Aragón y el norte del País Valenciano) y sus características (hábitat, enterramientos, aspectos socioeconómicos y cultura material).

9. La primera Edad del Hierro en las tierras del interior peninsular. Elementos e influjos de tradición de Campos de Urnas en el alto y medio Ebro (Henayo y Cortes de Navarra) y en el oriente meseteño (los castros sorianos y la facies Riosalido). El Soto de Medinilla y los agricultores de aluvión en el Duero medio. La Meseta sur: el Cerro de San Antonio.

10. Origen y formación de la cultura ibérica. Ambito geográfico y desarrollo cronológico. Fuentes históricas e historia de las investigaciones. El proceso formativo en las diferentes áreas culturales: la iberización de la región andaluza (de lo tartessico a lo turdetano), El Sureste y el País Valenciano, la iberización del Noreste (los influjos coloniales, fenicios y griegos, y las transformaciones finales de los CC.UU. del Hierro), el valle del Ebro.

11. Características de la cultura ibérica. Hábitat: arquitectura y urbanismo. Santuarios y necrópolis. Economía y acuñaciones monetales. Equipamiento material. Sociedad. El arte ibérico: escultura en piedra, estilos cerámicos, toreútica y orfebrería. La lengua y escritura ibéricas. El final del mundo ibérico y la conquista romana.

12. Las culturas meseteñas de la segunda Edad del Hierro. Continuidad y/o innovación: problemas secuenciales y cronológicos en torno al tránsito entre la primera y la segunda Edad del Hierro. Unidad (la pretendida "celtiberización") y diversidad (grupos regionales y etnias prerromanas: celtíberos, vacceos, vettones y astures) en la Meseta norte. La Meseta sur. Rasgos principales de las diferentes culturas. El contacto con Roma y la progresiva asimilación de usos y costumbres.

13. La cultura castreña del Noroeste. Los orígenes de la cultura castreña. Límites geográficos, consideraciones cronológicas y periodización. El hábitat castreño: situación, emplazamiento y organización interna de los poblados; arquitectura defensiva, doméstica y religiosa. La cultura material: escultura, metalurgia, orfebrería y cerámica. La sociedad y economía castreñas. La cultura castreña asturiana y sus relaciones con el Noroeste. Mundo indígena y romanización tardía.

BIBLIOGRAFIA

En primer lugar, siempre es aconsejable, al objeto de solventar dudas puntuales, la consulta de **diccionarios**; se sugieren aquí algunos recientes, y por tanto fácilmente accesibles, en tres grupos: los de carácter más general en el primero, en el segundo otro que, aunque de título genérico, se refiere fundamentalmente a cuestiones teóricas y metodológicas, y, finalmente, aquéllos más monográficos y directamente relacionados con los contenidos de la asignatura.

ALCINA FRANCH, J., coord. (1998): *Diccionario de Arqueología*. Alianza, Madrid.

MENÉNDEZ, M., JIMENO, A. y FERNÁNDEZ, V.M. (1997): *Diccionario de Prehistoria*. Alianza, Madrid.

FRANCOVICH, R. y MANACORDA, D., eds. (2001): *Diccionario de Arqueología. Temas, conceptos y métodos*. Crítica, Barcelona.

KRUTA, V. (2000): *Les celtes. Histoire et Dictionnaire. Des origines à la romanisation et au christianisme*. Robert Laffont, París.

PELLÓN, J.R. (2001): *Diccionario Espasa. Iberos. La vida en Iberia durante el primer milenio antes de Cristo*. Espasa, Madrid.

RENERO, V.M. (1999): *Diccionario del mundo celta*. Aldebaran, Madrid.

de la misma manera, ciertas obras sobre **tecnología** prehistórica:

EIROA, J.J. *et alii* (1999): *Nociones de tecnología y tipología en Prehistoria*. Ariel, Barcelona.

MOHEN, J.-P. (1992): *Metalurgia prehistórica. Introducción a la paleometalurgia*. Masson, Barcelona.

Entre las **obras generales** merecen ser tenidas en cuenta, por su amplia dedicación a la Península Ibérica:

BLASCO, M.C. (1993): *El Bronce Final*. Síntesis, Madrid.

BELÉN DEAMOS, M. y CHAPA BRUNET, T. (1997): *La Edad del Hierro*. Síntesis, Madrid.

asimismo, y entre los tradicionalmente denominados **manuales**:

ALMAGRO, M. *et alii* (2001): *Protohistoria de la Península Ibérica*. Ariel, Barcelona.

BARANDIARAN, I. *et alii* (1990): *Historia de España. 1. Desde la prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a.C.)*. Planeta, Barcelona.

BENDALA GALÁN, M., coord. (1987): *Historia General de España y América. I-2. De la protohistoria a la conquista romana*. Rialp, Madrid.

FERNÁNDEZ CASTRO, M.C. (1997): *Historia de España, 1. La prehistoria de la Península Ibérica*. Crítica, Barcelona.

JORDÁ CERDÁ, F. *et alii* (1986): *Historia de España. 1. Prehistoria*. Gredos, Madrid.

MONTENEGRO, A. *et alii* (1989): *Historia de España. 2. Colonizaciones y formación de los pueblos prerromanos (1200-218 a.C.)*. Gredos, Madrid.

VEGA TOSCANO, G., BERNABEU AUBÁN, J. y CHAPA BRUNET, T. (2003): *Historia de España 3^{er} milenio. La Prehistoria*. Síntesis, Madrid.

o entre los de carácter más **divulgativo**:

BENDALA GALÁN, M. (2000): *Tartessos, iberos y celtas. Pueblos, culturas y colonizadores de la Hispania antigua*. Temas de Hoy, Madrid.

HARRISON, J.R. (1989): *España en los albores de la historia. Iberos, fenicios y griegos*. Nerea, Madrid.

MAYA, J.L. (1999): *Celtas e iberos en la península Ibérica*. Enciclopedia del Mediterráneo, 4. Cidob-Icaria, Barcelona.

por último, y pese a su nivel **especializado**, pero dado igualmente su carácter general:

- ALMAGRO-GORBEA, M. y RUIZ ZAPATERO, G., eds. (1992): *Paleoetnología de la Península Ibérica*. Actas de la Reunión celebrada en Madrid, 1989. *Complutum*, 2-3.
- BERROCAL-RANGEL, L. y GARDES, Ph. (2001): *Entre Celtas e Ibéros. Las poblaciones protohistóricas de las Galias e Hispania*. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 8. Real Academia de la Historia y Casa de Velázquez. Madrid.

Es asimismo conveniente, finalmente, el acercamiento a determinadas obras, más especializadas, en las que, con **carácter monográfico**, se aborda el estudio de determinados períodos, culturas o aspectos contemplados en el programa. A continuación se ofrece una relación, por bloques temáticos, de aquellos títulos más aconsejables.

Así, y para el **Bronce Final**:

- CASTRO MARTÍNEZ, P.V., LULL, V. y MICÓ, R. (1996): *Cronología de la Prehistoria Reciente de la Península Ibérica y Baleares (c. 2800-900 cal ANE)*. BAR International Series, 652. Oxford.
- CELESTINO PÉREZ, S. (2001): *Estelas de guerrero y estelas diademadas. La precolonización y formación del mundo tartésico*. Bellaterra, Barcelona.
- COFFYN, A. (1985): *Le Bronze Final Atlantique dans la Péninsule Ibérique*. Publications du Centre Pierre Paris, 11 - Collection de la Maison des Pays Iberiques, 20. Madrid.
- FERNÁNDEZ CASTRO, M.C. (1988): *Arqueología protohistórica de la Península Ibérica (Siglos X a VIII a.C.)*. Alianza, Madrid.
- FERNÁNDEZ-POSSE, M.D. (1986): "La cultura de Cogotas I" En *Actas del Congreso "Homenaje a Luis Siret" (1934-1984)*. Cuevas de Almanzora, 1984. Sevilla: 475-487.
- FERNÁNDEZ-POSSE, M.D. (1998): *La investigación protohistórica en la Meseta y Galicia*. Síntesis, Madrid.
- GIL-MASCARELL, M. (1981): "Bronce Tardío y Bronce Final". En *El Bronce Final y el comienzo de la Edad del Hierro en el País Valenciano*. Monografías del Laboratorio de Arqueología de Valencia, 1. Valencia: 9-39.
- MOLINA, F. (1978): "Definición y sistematización del Bronce Tardío y Final en el Sudeste de la Península Ibérica". *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 3: 159-232.
- RUIZ-GALVEZ PRIEGO, M.L. (1984): *La Península Ibérica y sus relaciones con el Círculo Cultural Atlántico*. Tesis Doctorales, 139/84. Universidad Complutense, Madrid. 2 vols.
- RUIZ-GALVEZ PRIEGO, M. (1998): *La Europa atlántica en la Edad del Bronce. Un viaje a las raíces de la Europa occidental*. Crítica, Barcelona.
- RUIZ-GALVEZ PRIEGO, M., coord. (2001): *La Edad del Bronce, ¿Primera Edad del Oro de España? Sociedad, economía e ideología*. Crítica, Barcelona.
- RUIZ ZAPATERO, G. (1985): *Los Campos de Urnas del NE. de la Península Ibérica*. Tesis Doctorales, 83/85. Universidad Complutense, Madrid. 2 vols.

Sobre la presencia de **fenicios y griegos en la Península Ibérica**:

- BLÁZQUEZ, J.M. (1992): *Fenicios, griegos y cartagineses en Occidente*. Cátedra, Madrid.
- ARRUDA, A. M. (1999-2000-2002): *Los fenicios en Portugal. Fenicios y mundo indígena en el centro y sur de Portugal (siglos VIII-VI a. C.)*. Cuadernos de Arqueología Mediterránea, 5-6. Universidad Pompeu Fabra, Barcelona.
- AUBET, M.E. (1994): *Tiro y las colonias fenicias de occidente*. Crítica, Barcelona (ed. ampliada y puesta al día).
- FANTAR, Mh.H. (1999): *Los fenicios en el Mediterráneo*. Enciclopedia del Mediterráneo, 6. Cidob e Icaria, Barcelona.
- FRANKESTEIN, S. (1997): *Arqueología del colonialismo. El impacto fenicio y griego en el sur de la Península Ibérica y el suroeste de Alemania*. Crítica, Barcelona.
- LÓPEZ CASTRO, J.L. (1994): *Hispania Poena. Los fenicios en la Hispania romana (206 a.C.-96 d.C.)*. Crítica, Barcelona.
- MOSCATI, S., dir. (1988): *I fenici*. Catálogo de la Exposición de Venecia. Bompiani, Milán.
- OLMO LETE, G. DEL y AUBET SEMMLER, M.E., dirs. (1986): *Los fenicios en la Península Ibérica*. AUSA, Barcelona, 2 vols.

TAVARES, A.A., dir. (1993): *Os fenícios no território portuges. Estudos Orientais*, 4.

BOARDMAN, J. (1975): *Los griegos en ultramar: comercio y expansión colonial antes de la era clásica*. Alianza, Madrid.

DOMÍNGUEZ MONEDERO, A.J. (1996): *Los Griegos en la Península Ibérica*. Arco Libros, Madrid.

PUGLIESE CARRATELLI, G., dir. (1996): *Greco in Occident*. Catálogo de la Exposición de Venecia. Bompiani, Milán.

ROUILLARD, P. (1991): *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIIIe au IVe siècle avant Jésus-Christ*. Publications du Centre Pierre Paris, 21. Bordeaux.

VV.AA. (1979): *Mesa Redonda sobre La Colonización Griega y el mundo indígena en la Península Ibérica*. *Archivo Español de Arqueología*, 52.

Para **Tartessos y el Período Orientalizante**:

ALMAGRO-GORGEA, M. (1977): *El Bronce Final y el Período Orientalizante en Extremadura*. Bibliotheca Praehistorica Hispana, XIV. Madrid.

ALVAR, J. y BLÁZQUEZ, J.M., eds. (1993): *Los enigmas de Tarteso*. Cátedra, Madrid.

AUBET, M.E., coord. (1989): *Tartessos. Arqueología protohistórica del Bajo Guadalquivir*. AUSA, Barcelona.

BLÁZQUEZ, J.M. (1975): *Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente*, Salamanca (2ª ed.).

JIMÉNEZ AVILA, J. (2002): *La toreútica orientalizante en la Península Ibérica*. Biblioteca Archaeologica Hispana, 16. Studia Hispano-Phoenicia, 2. Real Academia de la Historia, Madrid.

RODRÍGUEZ DÍAZ, A. y ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, J.-J. (2001): *Extremadura tartésica. Arqueología de un proceso periférico*. Bellaterra, Barcelona.

RUIZ MATA, D. y CELESTINO PÉREZ, S., eds. (2001): *Arquitectura Oriental y Orientalizante en la Península Ibérica*. Centro de Estudios del Próximo Oriente y Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.

TORRES ORTIZ, M. (1999): *Sociedad y mundo funerario en Tartessos*. Biblioteca Archaeologica Hispana, 3. Real Academia de la Historia, Madrid.

TORRES ORTIZ, M. (2002): *Tartessos*. Biblioteca Archaeologica Hispana, 14. Studia Hispano-Phoenicia, 1. Real Academia de la Historia, Madrid.

VV.AA. (1990): *La cultura tartésica y Extremadura. Cuadernos Emeritenses*, 2.

VV.AA. (1980): *Tartessos. Revista de Arqueología*, nº. Extraordinario. Zugarto, Madrid.

En relación con la **cultura ibérica**:

ALMAGRO-GORBEA, M. y MONEO, T. (2000): *Santuarios urbanos en el mundo ibérico*. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 4. Real Academia de la Historia, Madrid.

ARANEGUI GASCÓ, C., ed. (1998), *Los iberos. Príncipes de Occidente. Estructuras de poder en la sociedad Ibérica*. Actas del Congreso Internacional (Barcelona, 1998). Fundación "la Caixa", Barcelona [= *Saguntum*, extra 7, Universidad de Valencia, Valencia, 1998].

BLÁNQUEZ PÉREZ, J. y ANTONA DEL VAL, V., coords. (1992): *Congreso de Arqueología Ibérica: Las Necrópolis* (Madrid, 1991). Serie Varia, 1. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.

CHAPA BRUNET, T. (1985): *La escultura ibérica zoomorfa*. Madrid.

DOMÍNGUEZ ARRANZ, A. (1979): *Las cecas ibéricas del Valle del Ebro*. Zaragoza.

GUADÁN, A.M. DE (1980): *La moneda ibérica. Catálogo de Numismática ibérica e ibero-romana*. Madrid.

IZQUIERDO PERAILE, I. (2000): *Monumentos funerarios ibéricos: los pilares-estela*. Serie de Trabajos Varios, 98. Diputación Provincial de Valencia, Valencia.

MALUQUER DE MOTES, J. (1968): *Epigrafía prelatina de la Península Ibérica*. Barcelona.

MATA PARREÑO, C. y PÉREZ JORDÀ, G., eds. (2000): *Ibers. Agricultors, artesans i comerciants*. III Reunió sobre Economia en el Mon Ibèric (Valencia, 1999). *Saguntum. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*, Extra-3.

MORET, P. (1996): *Les fortifications ibériques. De la fin de l'âge du bronze à la conquête romaine*. Collection de la Casa de Velázquez, 56. Madrid.

QUESADA SANZ, F. (1997): *El armamento ibérico. Estudio tipológico, geográfico, funcional, social y simbólico de las armas de la Cultura Ibérica (siglos VI-I a.C.)*. *Monographies instrumentum*, 3/1 y 2. Monique Mergail, Montagnac, 2 vols.

- RUIZ, A. y MOLINOS, M. (1987): *Los Iberos. Actas de las I Jornadas sobre el Mundo Ibérico* (Jaén, 1985). Jaén.
- RUIZ, A. y MOLINOS, M. (1992): *Los Iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico*. Crítica, Barcelona.
- VV.AA. (1981): *La Baja Epoca en la Cultura Ibérica. Actas de la Mesa Redonda celebrada en conmemoración del Décimo aniversario de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* (Madrid, 1979). Madrid.
- VV.AA. (1987): *Los asentamientos ibéricos ante la romanización*. Coloquio de la Casa de Velázquez (Madrid, 1986). Madrid.
- VV.AA. (1999): *Los iberos. Príncipes de Occidente*. Catálogo de la Exposición. Ministerio de Educación y Cultura y Fundación 2la Caixa”, Barcelona.

Por último, y sobre la **Iberia céltica**:

- ALMAGRO-GORBEA, M., coord. (1991): *Los celtas en la Península Ibérica*. Revista de Arqueología, nº. Extraordinario. Zugarto, Madrid.
- ALMAGRO-GORBEA, M. y RUIZ ZAPATERO, G., eds. (1993): *Los Celtas: Hispania y Europa*. Actas, Madrid.
- ALONSO, N., JUNYENT, E., LAFUENTE, A. y LÓPEZ, J.B., coords. (2003), *Chevaux-de-frise i Fortificació en la Primera Edat del Ferro Europea*. Actas de la Reunió Internacional (Lleida, 2003). Universitat de Lleida. Lleida.
- GONZÁLEZ, M.C. y SANTOS, J., eds. (1993): *Las estructuras sociales indígenas del Norte de la Península Ibérica*. Revisiones de Historia Antigua, I. *Veleia*, Anejos Acta 1. Universidad del País Vasco, Vitoria.
- MOSCATI, S., coord. (1991): *I celti*. Catálogo de la Exposición de Venecia. Bompiani, Milán.
- SANTOS YANGUAS, J. (1989): *Los Pueblos de la España Antigua*. Historia 16, Madrid.
- SCHULE, W. (1969): *Die Meseta-Kulturen der Iberischen Halbinsel*, Madrider Forschungen, 3. Berlín, 2 vols.
- SOLANA SAINZ, J.M. ed. (1991): *Las entidades étnicas de la Meseta Norte de Hispania en época prerromana*. Anejos de *Hispania Antiqua*. Universidad de Valladolid, Valladolid.
- VV.AA. (1996): *De Ulisses a Viriato. O primeiro milénio a.C.*. Catálogo de la Exposición de Lisboa. Lisboa.
- VV.AA. (2001): *Celtas y Vettones*. Catálogo de la Exposición de Avila. Diputación Provincial de Avila, Avila.
- ARENAS ESTEBAN, J.A. y PALACIOS TAMAYO, M.V., coords. (1999), *El origen del mundo celtibérico*. Actas de los Encuentros (Molina de Aragón, 1998). Ayuntamiento de Molina de Aragón, Guadalajara.
- BURILLO MOZOTA, F., coord. (1990): *Necrópolis Celtibéricas. II Simposio sobre Los Celtíberos*. (Daroca, 1988). Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F., coord. (1995): *El poblamiento celtibérico. III Simposio sobre Los Celtíberos*. (Daroca, 1991). Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F., coord. (1999): *Economía. IV Simposio sobre Los Celtíberos*. (Daroca, 1997). Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F., PÉREZ CASAS, J.A. y SÚS GIMÉNEZ, M.L. DE., eds. y coords. (1988): *Celtíberos*. Diputación de Zaragoza, Zaragoza.
- BURILLO MOZOTA, F. (1998): *Los celtíberos. Etnias y Estados*. Crítica, Barcelona.
- LORRIO ALVARADO, A. (1997): *Los Celtíberos. Complutum*, extra 7. Universidad Complutense de Madrid y Universidad de Alicante, Madrid
- CASTIELLA RODRÍGUEZ, A. (1977): *La Edad del Hierro en Navarra y Rioja*. Excavaciones en Navarra, VIII. Pamplona.
- GARCÍA HUERTA, M.R. (1990): *La Edad del Hierro en la Meseta Oriental: El Alto Jalón y el Alto Tajo*. Tesis Doctorales, 50/90. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.
- GÓMEZ FRAILE, J.M. (2001): *Los celtas en los valles altos del Duero y del Ebro*. Memorias del Seminario de Historia Antigua, VIII. Universidad de Alcalá, Madrid.
- LLANOS ORTIZ DE LANDALUCE, A. (2002): *Gentes del Hierro en privado. La Casa en la Edad del Hierro en Álava*. Exposiciones, Museo de Arqueología de Álava, Vitoria-Gasteiz.

- ROMERO CARNICERO, F. (1991): *Los castros de la Edad del Hierro en el norte de la provincia de Soria*. Studia Archaeologica, 80. Valladolid.
- PERALTA LABRADOR, E. (2000): *Los cántabros antes de Roma*. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 5. Real Academia de la Historia, Madrid.
- DELIBES DE CASTRO, G., ROMERO CARNICERO, F. y MORALES MUÑOZ, A., eds. (1995): *Arqueología y Medio Ambiente. El primer milenio a.C. en el Duero Medio*. Junta de Castilla y León, Valladolid.
- ESPARZA ARROYO, A. (1986): *Los castros de la Edad del Hierro del Noroeste de Zamora*. Zamora.
- ROMERO CARNICERO, F., SANZ MÍNGUEZ, C. y ESCUDERO NAVARRO, Z., eds. (1993): *Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la Cuenca Media del Duero*. Junta de Castilla y León, Valladolid.
- SANZ MÍNGUEZ, C. (1997): *Los Vacceos: cultura y ritos funerarios de un pueblo prerromano del valle medio del Duero. La necrópolis de Las Ruedas, Padilla de Duero (Valladolid)*. Arqueología en Castilla y León, Memorias 6. Junta de Castilla y León y Ayuntamiento de Peñafiel, Valladolid.
- ALVAREZ-SANCHÑIS, J.R. (1999): *Los Vettones*. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 1. Real Academia de la Historia, Madrid.
- ALVAREZ-SANCHÑIS, J.R. (2003): *Los señores del ganado. Arqueología de los pueblos prerromanos en el occidente de Iberia*. Akal, Madrid.
- SÁNCHEZ MORENO, E. (2000): *Vetones: historia y arqueología de un pueblo prerromano*. Colección de Estudios, 64. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.
- ALMAGRO-GORBEA, M. y MARTÍN, A.M., eds. (1994): *Castros y oppida en Extremadura*. Complutum Extra, 4. Madrid.
- BERROCAL RANGEL, L. (1992): *Los pueblos célticos del Suroeste de la Península Ibérica*. Complutum Extra 2. Madrid.
- ENRIQUEZ NAVSCUÉS, J. L. y VELÁZQUEZ, A., eds. (1995): *Celtas y túrdulos: La Beturia*, Cuadernos Emeritenses, 9, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida.
- BLAS CORTINA, M. DE y VILLA VALDÉS, M.A., eds. (2002): *Los poblados fortificados del noroeste de la Península Ibérica: formación y desarrollo de la cultura castreña*. Homenaje al Prof. Dr. José Manuel González y Fernández-Valles. Ayuntamiento de Navia y Parque Histórico de Navia. Navia.
- CALO LOURIDO, F. (1993): *A Cultura Castrexa*. Vigo.
- CAMINO MAYOR, J. (1995): *Los castros marítimos en Asturias*. Oviedo.
- FERREIRA DA SILVA, A.C. (1986): *A Cultura Castreja no Noroeste de Portugal*. Paços de Ferreira.
- MAYA, J.L. (1988): *La cultura material de los castros asturianos*. Estudios de la Antigüedad, 4/5.
- ROMERO MASIÁ, A. (1976): *El hábitat castreño*. Santiago de Compostela.